

Turismo che dà Turismo che *toglie*

*L'impatto della turistificazione della
Città Adriatica sulla qualità degli
spazi dell'abitare*



Turismo che dà Turismo che *toglie*

*L'impatto della turistificazione della
Città Adriatica sulla qualità degli
spazi dell'abitare*

GRUPPO 04
Abitare intermittente

Studente e studentesse:
Maria Claudia Bertolotti
Marianna Catarinella
Lorenzo Monceri
Sabrina Neri
Margherita Servadio

Tutor:
Guido Benigni
Ammj Traore



L'idea centrale del lavoro sull'abitare intermittente è stata costruita attraverso un'esperienza di osservazione del territorio a piedi che è iniziata ad Ancona e ha avuto termine a Pescara.

Per abitare intermittente s'intende una discontinuità di un fatto o di un fenomeno che ne causa un'interruzione o una sospensione a tratti. Ci siamo spostati insieme, lentamente, sul territorio, e abbiamo avuto l'opportunità di osservare, interagire, e riflettere. Abbiamo indagato fin dal primo giorno il tema dell'intermittenza e nello specifico ci siamo chiesti:

Quali e quanti spazi urbani il fenomeno turistico della Città Adriatica ha sottratto alle cittadine e ai cittadini in termini di qualità dell'abitare?

L'ipotesi iniziale consisteva nel trovare sul territorio delle tracce di esternalità negative e positive della turistificazione.

Il metodo che si è sviluppato successivamente durante il cammino mediante la lettura incrociata di risultati ottenuti dall'uso di molteplici tecniche di osservazione, quali mapping, sketching, fotografia, interviste, è la costruzione di una matrice a doppia entrata sugli spazi urbani. Durante il cammino si è proceduto con una raccolta degli spazi che venivano inseriti progressivamente nella matrice.

Lo scopo della presente è mostrare la stagionalità e la permanenza degli usi negli spazi lungo la città adriatica.

Le pagine che si susseguono sono il frutto di un'analisi ed interpretazione di otto casi studio rilevanti estratti a campione per la nostra ricerca che sono rispettivamente: cinque riguardanti la regione Marche e tre la regione Abruzzo.

All'interno del book per ogni caso studio è stata inserita una matrice riassuntiva per schematizzare ed ottimizzare la comprensione della funzionalità dello spazio urbano e dell'utilizzo stagionale o annuale.

Dai risultati emergono quattro conseguenze principali della turistificazione: speculazione immobiliare e gentrificazione turistica, perdita dell'identità locale e del senso di appartenenza, privazione della fruibilità degli spazi pubblici, e declino delle attività di vicinato.

In conclusione, è stato possibile riflettere su possibili scenari di cambiamento a seguito dei risultati ottenuti durante il cammino al fine di offrire uno spaccato di narrazione che possa essere utile per la pianificazione e la progettazione del territorio della città adriatica.

R4 - Abitare effimero in Via A. Gramsci Porto Potenza Picena

Porto Potenza Picena



PREVISIONE DI PIANO:

Strutture extralberghiere e alberghiere: Oltre agli spazi ricettivi sono ammesse le strutture complementari alla funzione ricettiva quali spazi di servizio e di soggiorno e ristoro. Tale zona deve prevedere la realizzazione di opere di riqualificazioni di tutta l'area compreso l'allargamento della sede stradale e il marciapiede per tutto il tratto incluso nella perimetrazione e il parcheggio. **Camping:** Aree destinate all'attività di campeggio. La progettazione e attuazione dei campeggi dovrà prevedere piantumazioni e il potenziamento della vegetazione ripariale dei corsi d'acqua. **Verde privato:** Zone dove si ritiene opportuno il mantenimento o la creazione di spazi a verde.

ATTUALE FUNZIONE:

Abitazioni in affitto

DESCRIZIONE: Volumetrie che insistono sulla spiaggia portopotentina. L'utilizzo da parte degli abitanti risulta sporadico. Le case mobili del camping ricordano baracche il cui utilizzo pare indefinito e travolto da un alone di mistero.



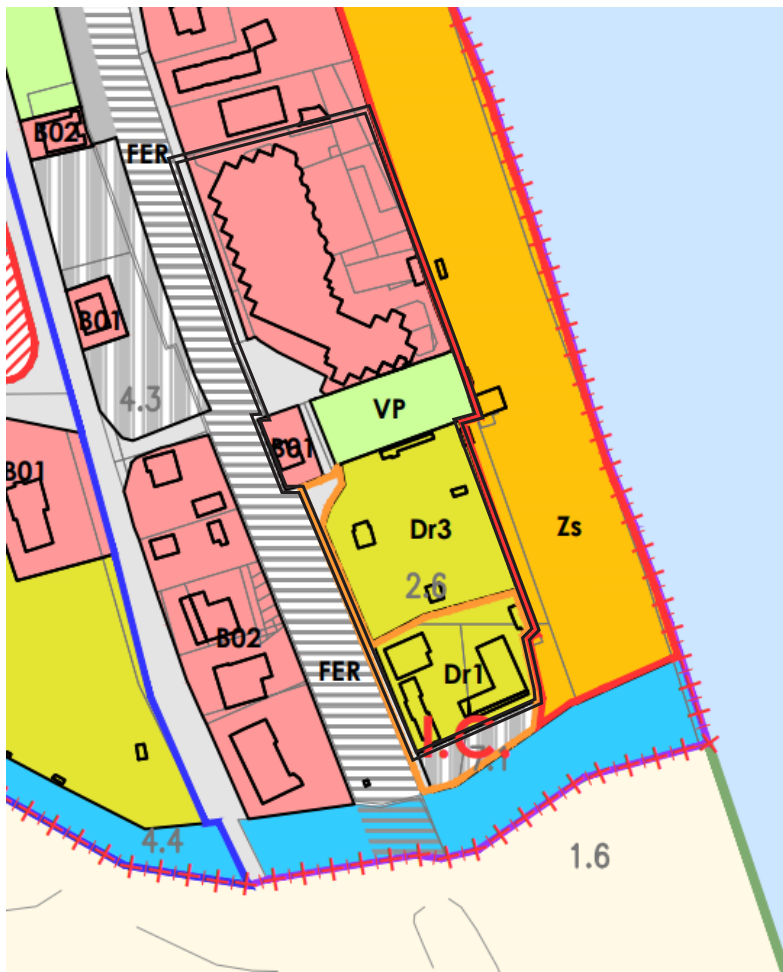
"Il turismo va gestito con intelligenza. Può aiutare ad ottenere più cura urbana ma al contempo rischia di snaturare i luoghi, facendo perdere loro identità e carattere"

ISABELLA, PROPRIETARIA DI SECONDA CASA

Ritratto di Isabella
Fotografia di Marianna Catarinella



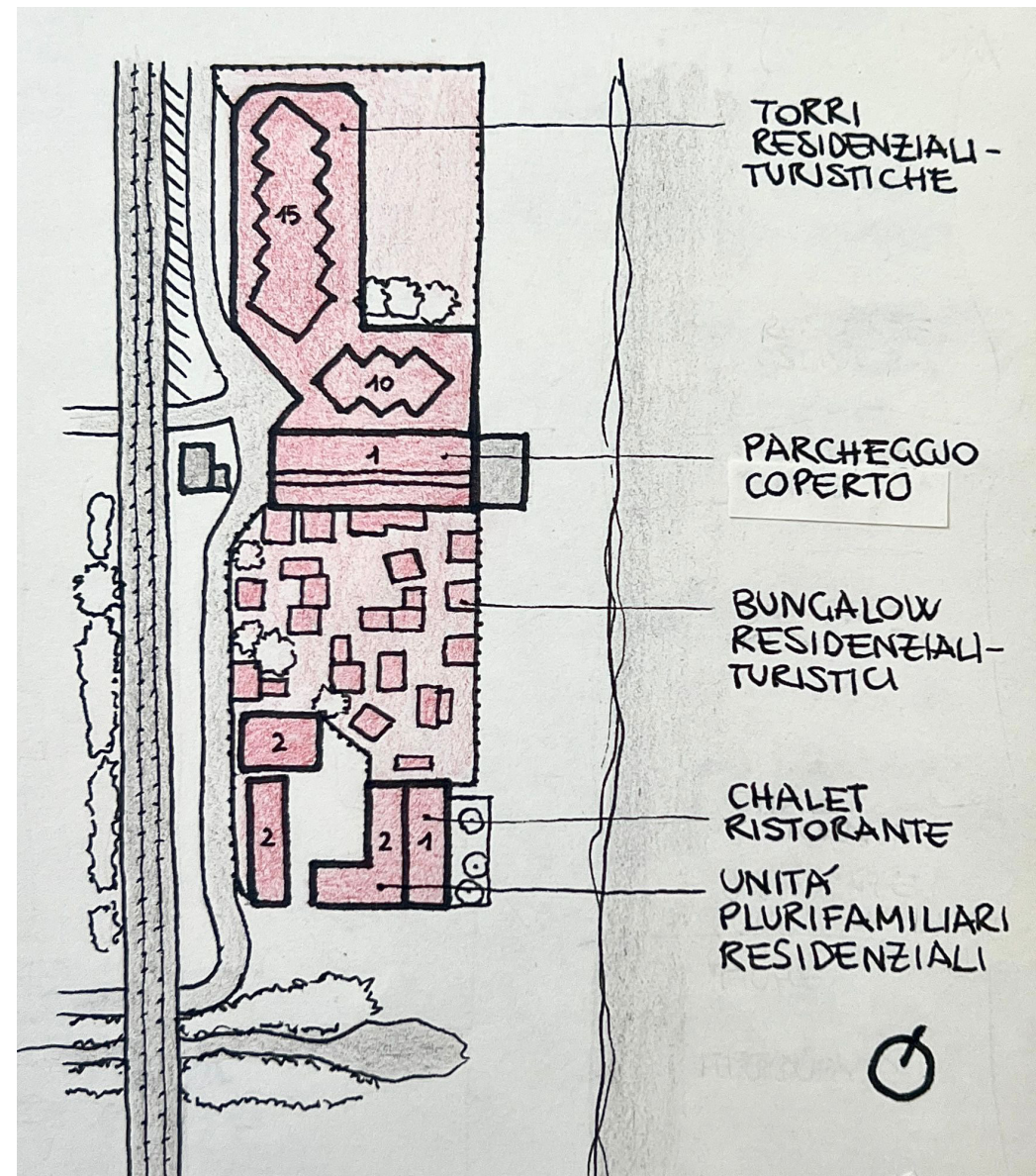
Vista laterale con bungalow in primo piano ed edificio residenziale
Fotografia di Margherita Servadio



Estratto da PRG di Porto Potenza Picena

 Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|----|--|---------------------------|-------------|----------------|
| R4 | Porto Potenza Picena, Via Gramsci 1-20 | Casette in legno e camper | Stagionale | Ricettivo (Ri) |



Schema in vista zenitale della coesistenza di spazi turistici-residenziali contrastanti sul Lungomare
Sketch di Margherita Servadio

P6 - Parcheggio Viale IV Novembre Civitanova

Civitanova



PREVISIONE DI PIANO: La sistemazione di un parcheggio a raso deve essere reversibile tale cioè da poter destinare l'area ad altro scopo pubblico. I parcheggi possono configurarsi come piazze e come zone filtro (a servizio di giardini, parchi, impianti sportivi). Nei parcheggi la superficie deve essere omogenea ed avere un livello diverso da quello della strada, l'alberatura sempre presente (alberi d'alto fusto) deve avere un impianto regolare, i percorsi pedonali devono distinguersi dagli spazi di sosta.

ATTUALE FUNZIONE: Parcheggio estivo

DESCRIZIONE: Spazio adibito a parcheggio nel periodo estivo. Un grande cartello che dettaglia la tariffa oraria e quella giornaliera delimita lo spazio in affitto. E d'inverno cosa diventa? Perde la sua funzione tramutandosi in un mero spazio vuoto delimitato da barriere che lo rendono inaccessibile alla cittadinanza.



*“Bella Civitanova ma qui manca una cosa:
i parcheggi. Il mio d'estate è tutto pieno, ce ne
vorrebbero altri per poter soddisfare a pieno il
turista.”*

TONY, GESTORE DEL PARCHEGGIO

Ritratto di Tony
Fotografia di Marianna Catarinella

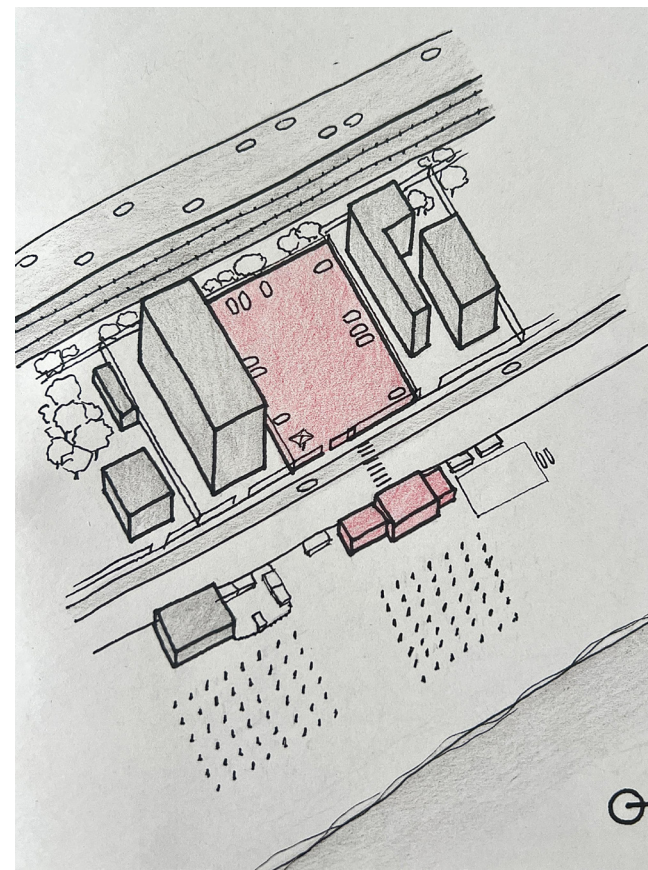


Vista del parcheggio in Viale IV Novembre durante la stagione estiva
Fotografia di Marianna Catarinella



Estratto da PRG di Civitanova

 Area di studio



Assonometria monometrica rappresentativa del rapporto tra il parcheggio e lo spazio aperto e costruito circostante.
Sketch di Margherita Servadio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|----|--|------------------------|-------------|----------------|
| P6 | Civitanova Marche, V. le IV Novembre 12-27 | Parcheggio a pagamento | Stagionale | Parcheggio (P) |



Spazio visto in periodo invernale - Fonte: Google Earth

Ri21 - Camping Village Riva Verde Altidona

Altidona



DESTINAZIONI D'USO:

- Campings;
- Attività ricreativo-culturali, con relativi impianti ed attrezzature a basso concorso di pubblico;
- Attività ricreativo-culturali, con relativi impianti ed attrezzature ad alto concorso di pubblico;
- Spazi per parcheggi di superficie;
- Spazi aperti ad uso prevalentemente sportivo;
- Giardini, spazi verdi d'arredo;
- Parchi attrezzati;
- Boschi urbani in area da consolidare geologicamente o nelle aree di margine alle strade.

ATTUALE FUNZIONE: Campeggio estivo

DESCRIZIONE: Uno dei campeggi più estesi d'Italia che sorge al di sopra di una collina, un tempo ricoperta da superficie boschiva. Risulta essere un paesaggio sacrificato dalle logiche di mercato, archetipo di turismo basato sul consumo senza aggiungere valore al territorio in cui si inserisce.

“Quando abbiamo aperto, dalla prima stagione ospitavamo circa 4000 persone, più che gli abitanti di Altidona [...]”

Siamo aperti quattro mesi l'anno. Sappiamo cosa desidera la famiglia italiana in vacanza e offriamo un servizio di qualità per il nostro target.

Le famiglie straniere le evitiamo.”

DEMETRIO, PROPRIETARIO DEL CAMPEGGIO



Vista dall'alto del camping village residence Riva Verde
Fonte: Trip Advisor



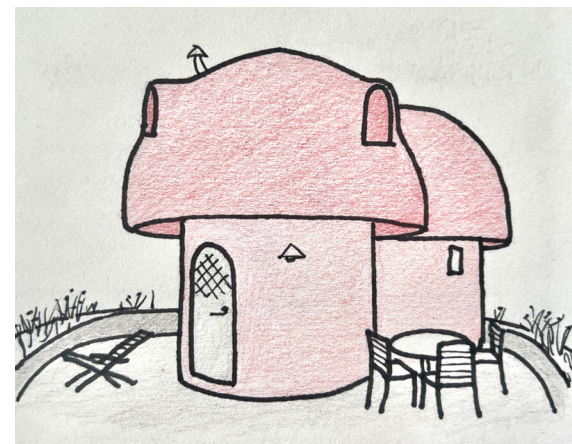
Estratto da PRG di Altidona

 Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|------|----------|---|-------------|----------------|
| Ri21 | Altidona | Riva Verde Camping Village Residence | Stagionale | Ricettivo (Ri) |



Fonte: Google Earth



Esempio di "Case fungo" removibili presenti nel Camping village residence Riva Verde. Sketch di Margherita Servadio

C23 - Piazza Peretti Grottammare Alta

Grottammare Alta

DESTINAZIONI D'USO:

- D4 - Residenziali
- D3 - Terziarie a) Commercio al dettaglio
 - e) Pubblici esercizi per ristoro e svago
 - f) Pubblici esercizi per ricezione
 - g) Studi professionali e d'artisti
 - h) Attività direzionali e di servizio
 - j) Artigianato di servizio

ATTUALE FUNZIONE: Piazza Centrale

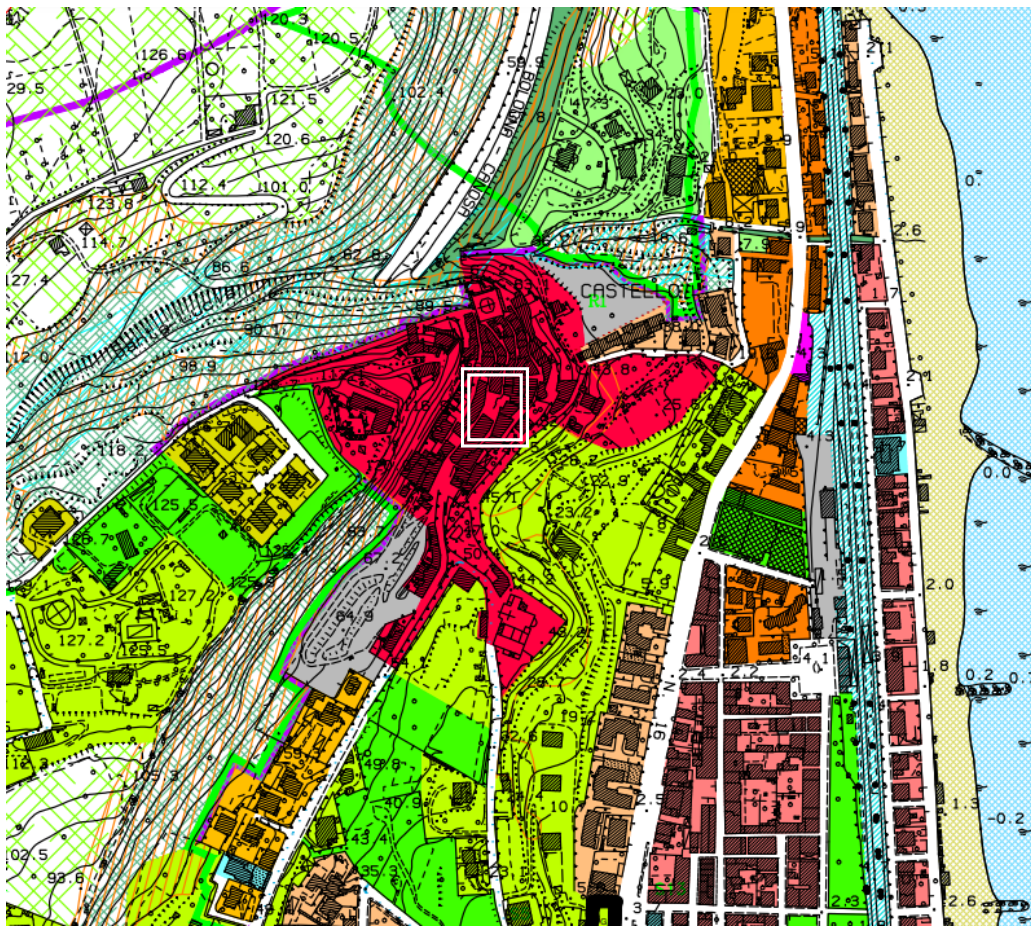
DESCRIZIONE: La parte antica di Grottammare sta affrontando un processo di spopolamento in cui l'uso degli edifici è prettamente legato ad attività ricettive turistiche con l'impossibilità, per legge, di poter ripristinare l'uso abitativo. La risultante è un "borgo b&b" o un "borgo - ristorante".

"Di giorno non c'è nessuno. La gente si sveglia e scende subito al mare dove passa tutta la giornata, poi quando cala il sole Grottammare Alta si illumina e diventa impossibile trovare un tavolo dove mangiare un piatto di pasta col pesce. Morta di giorno, viva di notte. In pratica qui o ci dormi o ci mangi."

ANTONIO, ROMANO IN VACANZA



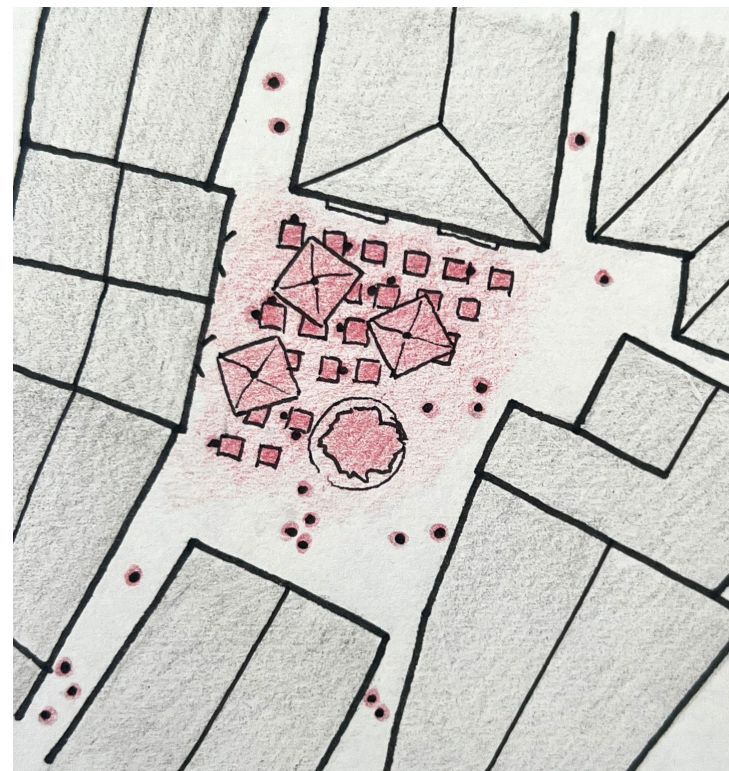
Veduta di "Piazza Peretti" con tavoli e sedie per le attività di ristorazione
Fotografia di Margherita Servadio



Estratto da PRG di Grottammare

 Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------|
| C23 | Grottammare Alta, Piazza Peretti | Dehors Bar Ristoranti | Stagionale | Commerciale (C) |



Vista zenitale di Piazza Peretti esemplificativa del suo utilizzo durante i mesi estivi.
Sketch di Margherita Servadio



Piazza Peretti a Marzo 2017
Fonte: Google Earth

C29 - Chalet nella zona dell'Arenile San Benedetto del Tronto

San Benedetto del Tronto



DESTINAZIONI D'USO: Le zone dell'arenile sono destinate all'uso turistico del mare. Dovrà essere predisposto un piano generale di utilizzo della spiaggia, anche in accordo con la Divisione Generale del Demanio Marittimo, nel quale prevedere uno sviluppo ordinato o controllato delle attrezzature balneari (stabilimenti, bar, ristoranti...)

Tutte le nuove costruzioni avranno carattere provvisorio.

ATTUALE FUNZIONE: Bar e ristorazione

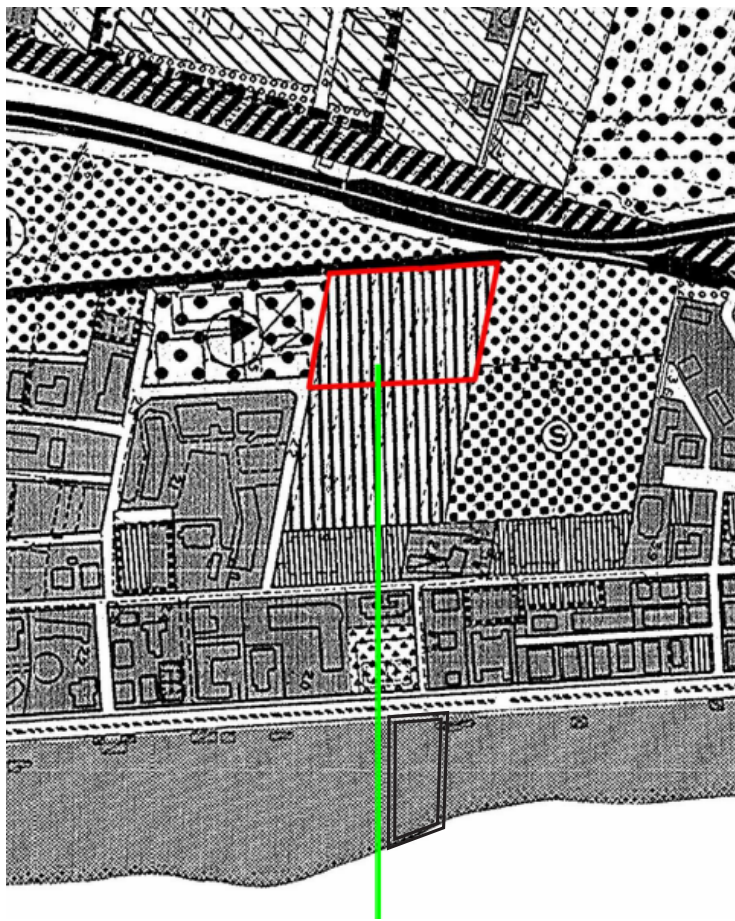
DESCRIZIONE: Copiosi stabilimenti balneari si susseguono sul lungomare di San Benedetto del Tronto diminuendo d'intensità verso Porto D'Ascoli. Formano una schiera caratterizzata da blocchi rettangolari che non lasciano respiro ai passanti. Le concessioni balneari lungo la costa sambenedettese superano di gran lunga il limite richiesto. I problemi che ne derivano sono i seguenti: la visibilità del mare legata al godimento visivo della spiaggia e l'accessibilità intesa come assenza di impedimenti giuridici.

“La popolazione si moltiplica d'estate. Giugno segna il passaggio a una realtà diversa, che per me non è più casa. Le abitazioni nel periodo estivo sono tutte in affitto a prezzi folli, quindi i valori delle case sono inaccessibili per gli abitanti. Case per ricchi d'estate che mutano in case fantasma in inverno.”

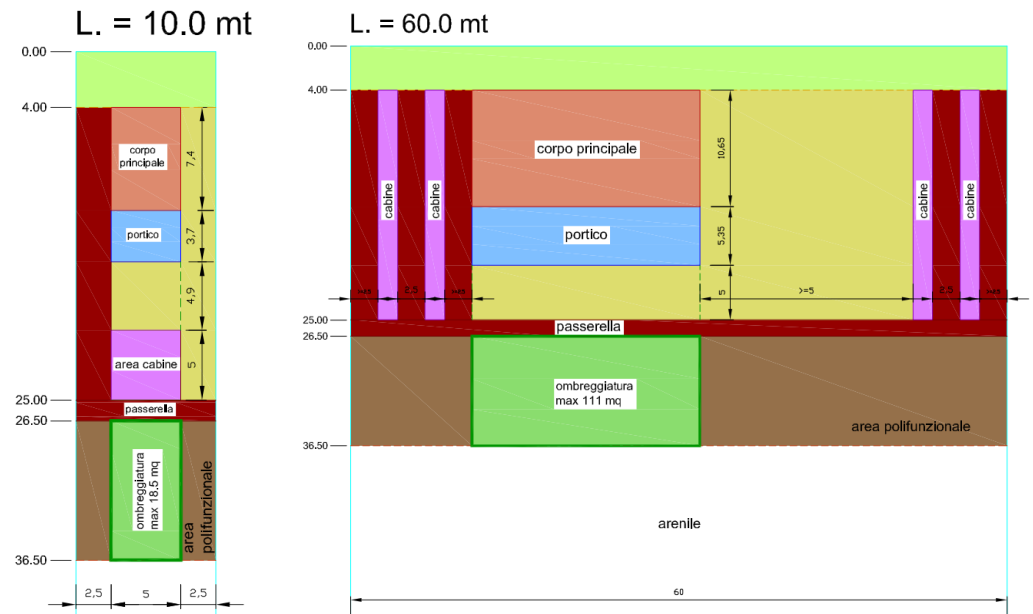
PAOLO, ABITANTE DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO



Veduta dal lungomare dello spazio completamente occupato da tavoli e sedie.
Fotografia di Marianna Catarinella



Estratto da PRG di San Benedetto del Tronto



Estratto dal Piano Spiaggia di San Benedetto del Tronto

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|-----|--|--------|--------------|-----------------|
| C29 | S. Benedetto del Tronto, V.le Rinascimento | Chalet | Tutto l'anno | Commerciale (C) |



Lo chalet d'inverno
Fonte: Google Earth

A41 - Lunapark Montesilvano



DESTINAZIONI D'USO:

- Uffici privati e studi professionali;
- Uffici privati di ogni tipo e dimensione;
- Uffici pubblici statali, parastatali, regionali, provinciali, comunali, sedi di istituti di diritto pubblico, di enti previdenziali, assistenziali o di beneficenza, di interesse nazionale, regionale, provinciale, comunale;
- Servizi pubblici;
- Esercizi commerciali al dettaglio, botteghe, per attività artigianali;
- Attività amministrative di servizio;
- Depositi e magazzini non di vendita ubicabili nei locali sotterranei e terreni di edifici aventi altre utilizzazioni;
- Edifici ed attrezzature per cultura, spettacolo, tempo libero, sport;
- Servizi privati;
- Botteghe per attività artigianali ed esercizi commerciali all'ingrosso;
- Autorimesse, parcheggi sotterranei o elevati con accesso al pubblico;

ATTUALE FUNZIONE: Lunapark estivo

DESCRIZIONE: Oltrepassate le località di Pineto e Silvi Marina, una distesa di alberghi vicinissimi alla spiaggia impatta la costa di Montesilvano, la Los Angeles d'Abruzzo. Edifici quasi futuristici, che possiedono ancora i segni di un passato di grande positivismo economico, case singole con giardino privato e infine un luna park con una ruota panoramica in stile losangelino, aperta solo durante l'estate.



*Lunapark stagionale
Fotografia di Margherita Servadio*



Estratto da PRG di Montesilvano



Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|-----|----------------------------|--------------|-------------|------------------|
| A41 | Montesilvano, Via Rossi | Luna Park | Stagionale | Aggregazione (A) |



Avviso informale sulla data di chiusura del Lunapark
Fotografia di Marianna Catarinella



Lo spazio solitamente occupato dal Lunapark visto d'inverno
Fonte: Google Earth

Ri42 - Strutture alberghiere Montesilvano



DESTINAZIONI D'USO:

- Servizi pubblici;
- Esercizi commerciali al dettaglio, botteghe, per attività artigianali;
- Attività amministrative di servizio;
- Alberghi, pensioni, motel, ostelli per la gioventù, case per le vacanze, case per anziani, centri di assistenza e sanitari;
- Edifici ed attrezzature per cultura, spettacolo, tempo libero, sport;
- Servizi privati;
- Autorimesse, parcheggi sotterranei o elevati con accesso al pubblico;
- Esercizi commerciali all'ingrosso.

ATTUALE FUNZIONE: Strutture alberghiere

DESCRIZIONE: Questo spiccato verticalismo degli hotel di Montesilvano è frutto di una pensata strategia che pone al centro dell'economia, un turismo che si fonda anche sulla verticalità, ovvero sulla volontà simbolica di ascendere e primeggiare sulle altre città della riviera adriatica.



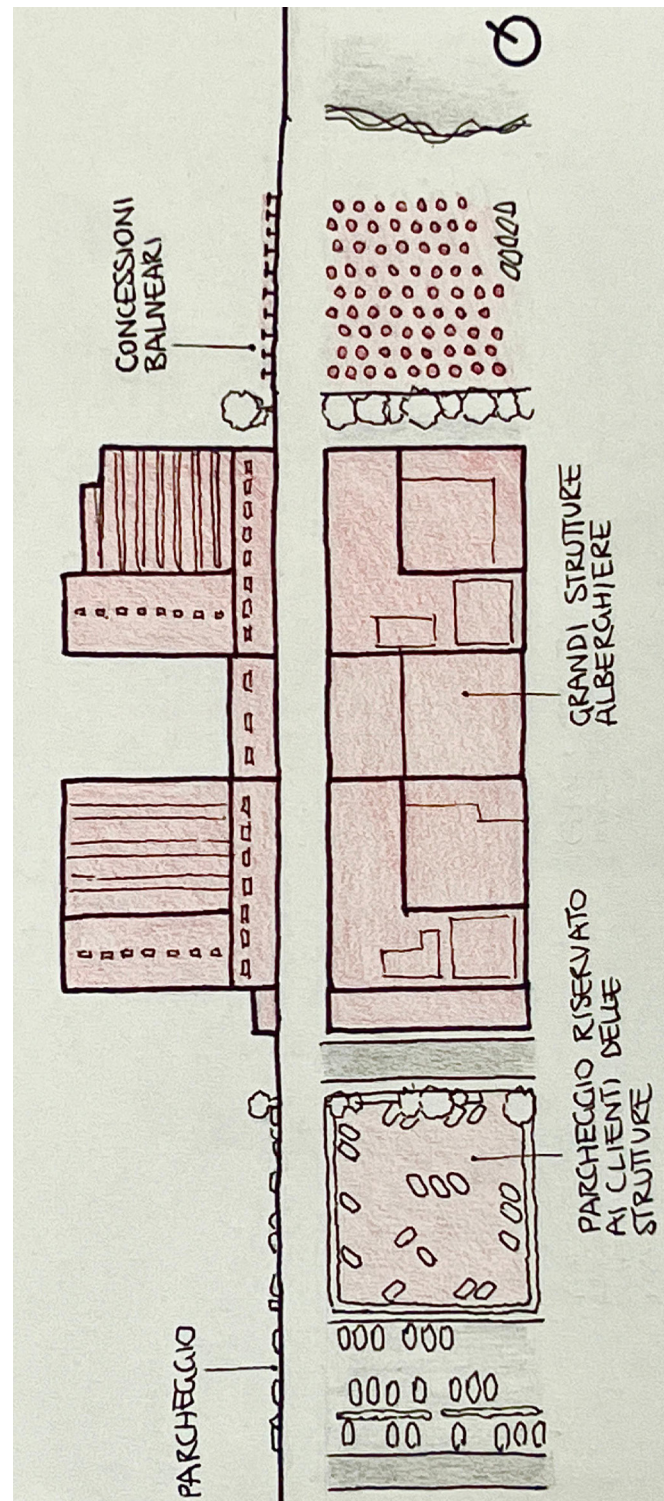
Vista degli alberghi di Montesilvano
Fotografia di Margherita Servadio



Estratto da PRG di Montesilvano

 Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|------|---------------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------|
| Ri42 | Montesilvano, Via Maresca 15 | Grandi strutture alberghiere | Tutto l'anno | Ricettiva (Ri) |



Prospetto e vista zenitale di una parte della fascia costiera occupata dalle grandi strutture alberghiere a Montesilvano. Sketch di Margherita Servadio

A46 - Stadio del Mare Pescara



DESTINAZIONI D'USO: Tutte le recinzioni sono vietate e sono previsti varchi nel muretto esistente e delimitante l'arenile.

Il Piano si pone i seguenti obiettivi:

- la salvaguardia paesistico-ambientale della spiaggia, garantendo nello stesso tempo lo sviluppo ecosostenibile nell'uso del demanio marittimo;
- l'ottimizzazione delle potenzialità turistiche della costa;
- il rispetto della vocazione del territorio e delle risorse ambientali esistenti, con una migliore organizzazione estetico-funzionale della fascia territoriale interessata e delle varie strutture necessarie per un'organica fruizione dell'arenile;
- l'offerta di strutture e servizi di qualità al turismo balneare.

Oltre alle attività strettamente legate alla balneazione, potranno svolgersi le seguenti attività:

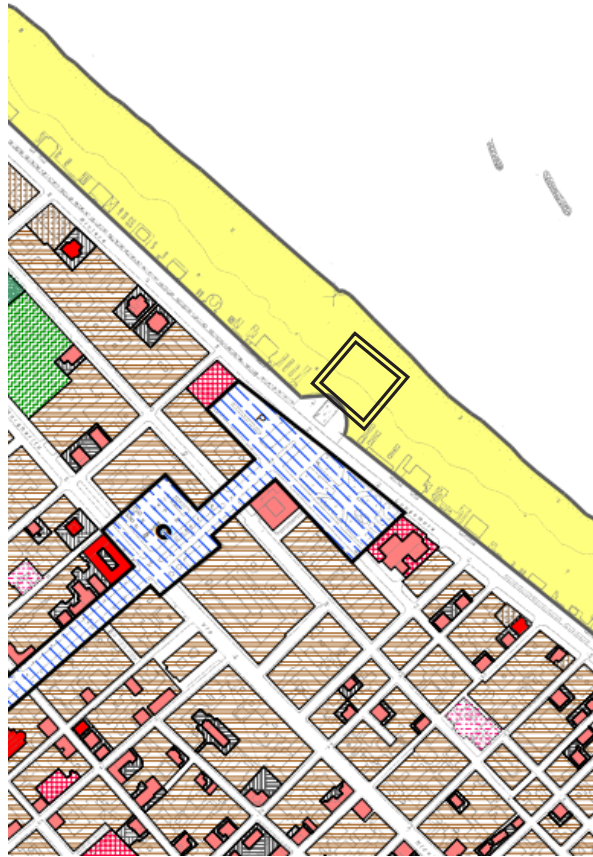
- Ristorante, bar, gelateria, paninoteca, pizzeria, sala giochi e assimilabili.
- Attrezzature commerciali e artigianali complementari all'attività turistico-balneare.
- Rivendite di giornali, ambulatato, servizi di supporto all'attività balneare quali: pronto soccorso, centro informazioni, baby sitting ecc.

ATTUALE FUNZIONE: Bar e ristorazione

DESCRIZIONE: Una porzione di spiaggia adibita all'uso esclusivo di eventi culturali e musicali, prende il nome di Stadio del Mare. Un nome che indica chiaramente una fissità spaziale ed una specifica destinazione d'uso in un arco temporale ristretto, ossia quello estivo.



*Allestimento del palco per un evento estivo
Fotografia di Margherita Servadio*



Estratto da PRG di Pescara

 Area di studio

| ID | Luogo | Nome | Temporalità | Funzione |
|-----|--------------------------------|-----------------|-------------|------------------|
| A46 | Pescara, Viale della Riviera 1 | Stadio del Mare | Stagionale | Aggregazione (A) |



Concerto allo "Stadio del Mare" ad Agosto 2023
Fonte: Google Maps



Veduta dello "Stadio del mare" in inverno
Fonte: Google Earth

MATRICE

La matrice è una schematizzazione numerica e grafica di ciò che abbiamo notato accadere nelle città adriatiche lungo il percorso che abbiamo attraversato a piedi, indagando a fondo l'uso dello spazio urbano a fini turistici. Offre una percentuale di stagionalità di casi campione permettendo di analizzare il caso specifico ma al contempo di avere una visione d'insieme.

Le righe rappresentano le aree: spazi urbani legati al turismo, sono campioni specifici che per noi sono risultate suggestive e importanti per rispondere alla domanda progettuale. I colori dichiarano l'attività annuale o stagionale. Le colonne invece rappresentano le diverse funzioni che lo spazio assume.



| ID | Luogo | Nome |
|-------------|---|-------------------------------------|
| RI32 | S. Benedetto del Tronto, Via Pasubio | Hotel Quadrifoglio |
| AC33 | S. Benedetto del Tronto, Str. delle Macchie 5 | Discoteca "Akua Club" |
| A34 | Martinsicuro, Lungomare Europa 28 | Museo del mare e della pesca |
| A35 | Martinsicuro, Lungomare Europa 32 | Parco ludico su spiaggia |
| A36 | Martinsicuro, Lungomare Europa 34 | Parco "Tempo Libero" |
| RI37 | Martinsicuro, Via dei Pioppi 6 | Riva Nuova Camping Village |
| RI38 | Cologna Spiaggia, Via degli Acquaviva 35 | Agri Campeggio Mare Nostrum |
| PA39 | Roseto degli Abruzzi, Lungomare Trento | Area Transumare Fest |
| A40 | Roseto degli Abruzzi, Lungomare Trieste | Luna Park |
| A41 | Montesilvano, Via Rossi | Luna Park di Montesilvano |
| RI42 | Montesilvano, Via Maresca 15 | Grandi strutture alberghiere |
| A43 | Montesilvano, Via Ungheria | Teatro del Mare |
| A44 | Pescara, Viale della Riviera 42 | Tennis Club Tartarughino |
| C45 | Pescara, Viale della Riviera 24 | Alcyone Beach Club |
| A46 | Pescara, Viale della Riviera 1 | Stadio del Mare |

| Parcheggio (P) | Aggregazione (A) | Verde (V) | Welfare (W) | Residenziale (R) | Ricettivo (Ri) | Commerciale (C) |
|----------------|------------------|-----------|-------------|------------------|----------------|-----------------|
| | | | | | annuale | |
| | stagionale | | | | | stagionale |
| | annuale | | | | | |
| | stagionale | | | | | |
| | annuale | | | | | |
| | | | | | annuale | |
| | | | | | annuale | |
| stagionale | stagionale | | | | | |
| | stagionale | | | | | |
| | stagionale | | | | | |
| | | | | | annuale | |
| | stagionale | | | | | |
| | annuale | | | | | |
| | | | | | | annuale |
| | stagionale | | | | | |

| ID | Luogo | Nome |
|-------------|---|-----------------------------------|
| PA1 | Porto Recanati, Strada Provinciale 100 | Luna Park Temporaneo |
| RI2 | Porto Recanati, Via Paradiso Azzurro 1 | Residence "Paradiso Azzurro" |
| A3 | Porto Potenza Picena | Piazzale Douhet |
| R4 | Porto Potenza Picena, Via Gramsci 1-20 | Casette in legno e camper |
| A5 | Civitanova Marche, V.le IV Novembre 132 | Piazzale lungomare |
| P6 | Civitanova Marche, V. le IV Novembre 12-27 | Parcheggio a pagamento |
| A7 | Civitanova Marche, V.le Matteotti 33 | Scultura lungo mare "Le Onde" |
| A8 | Civitanova Marche, Via Menotti 2 | Varco sul mare |
| PC9 | Civitanova Marche | Parcheggio |
| A10 | Civitanova Marche, V.le Vittorio Veneto | Cinema Cecchetti |
| A11 | Civitanova Marche, Via Moro 61 | Discoteca Brahma clubship |
| RI12 | Porto Sant'Elpidio, Lungomare Europa 100 | La Risacca Family Camping |
| A13 | Porto Sant'Elpidio, Via Trieste 181 | Campo da basket pubblico |
| P14 | Porto Sant'Elpidio | Parcheggio |
| V15 | Porto Sant'Elpidio, Via Faleria 38 | Parco giochi Lungomare Sud |
| RI16 | Lido tre archi, V.le del Lido | Area camper l'Oasi |
| A17 | Lido tre archi, Via Moro 38 | Tratto di lungomare |
| W18 | Lido tre archi, Via S. Tommaso | Sportello "Libera Scuola Diffusa" |
| AW19 | Lido tre archi, Via S. Tommaso | Centro sociale Luigi Salvadori |
| V20 | Lido tre archi, Via S. Tommaso | Parco giochi |
| RI21 | Altidona | Riva Verde Camping Village |
| A22 | Altidona | Spazio eventi temporaneo |
| C23 | Grottammare Alta, Piazza Peretti | Dehors bar ristoranti |
| RI24 | Grottammare, Via Colombo 63 | Villa storica nobile |
| W25 | Grottammare, P.zza Kursaal 9 | Guardia medica turistica |
| A26 | Grottammare, Via Laureati 40-42 | Parco ludico temporaneo |
| AC27 | Grottammare, Lungomare de Gasperi 28 | Rivenditore di pesca locale |
| C28 | S. Benedetto del Tronto, Via Colombo 94 | Mercato ittico |
| C29 | S. Benedetto del Tronto, V.le Rinascimento | Chalet |
| V30 | S. Benedetto del Tronto, Porto d'Ascoli | Riserva Naturale Sentina |
| A31 | S. Benedetto del Tronto | Spiaggia Riserva Sentina |

| Parcheggio (P) | Aggregazione (A) | Verde (V) | Welfare (W) | Residenziale (R) | Ricettivo (RI) | Commerciale (C) |
|----------------|------------------|-----------|-------------|------------------|----------------|-----------------|
| ■ | ■ | | | | | |
| | | | | | ■ | |
| | ■ | | | | | |
| | | | | ■ | | |
| | ■ | | | | | |
| ■ | | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| ■ | | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| | | | | | ■ | |
| | ■ | | | | | |
| ■ | | | | | | |
| | | ■ | | | | |
| | | | | | ■ | |
| | ■ | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| | | ■ | | | | |
| | | | | | ■ | |
| | ■ | | | | | |
| | | | | | ■ | |
| | | | ■ | | | |
| | ■ | | | | | |
| | ■ | | | | | |
| | | | | | | ■ |
| | | | | | | ■ |
| | ■ | | | | | |
| | | | | | | ■ |
| | ■ | | | | | |
| | | ■ | | | | |
| | ■ | | | | | |

CONSEGUENZE DELLA TURISTIFICAZIONE

Speculazione immobiliare e gentrificazione turistica:

La crescente domanda di seconde case, appartamenti per affitti brevi e strutture ricettive causa una riduzione di abitazioni disponibili per i residenti permanenti e un aumento dei prezzi. Questo processo può causare la perdita di vitalità nelle zone centrali, che si svuotano durante la bassa stagione.

Perdita dell'identità locale e del senso di appartenenza: L'eccessiva turistificazione porta alla perdita dell'identità locale, con la conseguente perdita di autenticità delle tradizioni. Inoltre, la predominanza di attività turistiche tende a far sentire i residenti "estranei" nella loro stessa città, che diventa più un luogo di consumo turistico che una comunità vivibile.

Città a doppia velocità:

Le Città Adriatiche corrono a due velocità opposte tra estate e inverno, e il sovraccarico vissuto in alta stagione spesso non è tollerato dagli abitanti, dai servizi, né dalla città stessa.

Privazione della fruibilità degli spazi pubblici:

La disponibilità di spazi urbani per i residenti come piazze, parchi e lungomare delle Città Adriatiche viene spesso ridotta perché ceduta ad aree commerciali e strutture dedicate esclusivamente al turismo. Inoltre la costruzione di strutture turistiche lungo la costa limita l'accesso alle spiagge e al lungomare, sia da un punto di vista fisico che visivo.

Declino delle attività di vicinato: con il calo dei residenti stabili, molti negozi di vicinato, servizi e attività commerciali tradizionali non riescono a sostenersi economicamente fuori dalla stagione turistica. Questo comporta la chiusura di molte attività locali.

POSSIBILI SCENARI

Turismo esperienziale: Durante il cammino ci siamo spesso interrogati su come ritornare alle radici e alle tradizioni legate al mondo della pesca, mestiere sempre più a rischio d'estinzione a causa del mancato ricambio generazionale. La visita al Museo del Mare e della Pesca a Martinsicuro è stata d'ispirazione. Il turismo esperienziale è basato sulla partecipazione attiva dei turisti in attività culturali, gastronomiche, artistiche o naturali tipiche del territorio. Crediamo che i comuni abbiano l'opportunità di investire in forme di turismo esperienziale che possa appassionare i turisti al territorio, alla sua storia e alle sue tradizioni e al contempo mantenere viva la connessione tra residenti e territorio stesso.

Destagionalizzazione delle attività economiche: È importante incentivare nuove attività economiche locali destagionalizzate, attraverso il supporto comunale per l'insediamento di imprese locali artigiane e cooperative che offrano attività e proposte tutto l'anno.

Pianificazione partecipata e coinvolgimento della comunità: Coinvolgere i residenti nella pianificazione urbanistica è essenziale per comprendere le loro esigenze e renderli partecipi non solo nella fase di raccolta dei dati qualitativi, ma anche in un'ottica di gestione condivisa. I cittadini hanno così l'occasione di proporre idee, esprimere critiche e collaborare con le amministrazioni locali.

Flessibilità degli spazi pubblici: Consapevoli del fatto che il turismo non sia un processo reversibile, reputiamo che gli spazi urbani, come piazze, parchi e lungomare, possano essere progettati per servire diverse funzioni a seconda delle stagioni. Durante l'estate, questi spazi possono essere utilizzati per soddisfare la domanda turistica, mentre in inverno possono diventare spazi di aggregazione per i residenti. L'idea è di creare luoghi che siano vivi tutto l'anno, adattabili alle diverse esigenze della comunità e del turismo.

